

## Merkblatt – Kabel

1. Alle Kabel sind sorgsam zu behandeln:
  - **nicht** (in Türen, etc.) **einklemmen**
  - **nicht knicken**
  - **nicht am Kabel** aus Buchsen **ziehen** (sondern an den Steckern)
  - **nicht** in sich **verwinden**
2. **Zu keinem Zeitpunkt hat Gewebeklebeband (Gaffa, o.Ä.) etwas an einem Kabel zu suchen!**
3. Jegliche **Markierungen** und **Klebereste** (z.B. Kreppband) sind vor der Rückgabe zu **beseitigen**
4. Alle **Kabel sind** sorgsam **aufzurollen** und mit den daran hängenden Klett-Kabelbindern **zu fixieren**.
  - Dabei ist der **maximale Durchmesser** (siehe unten) zu **beachten**
  - *Alle Kabel, die nicht an ihren Lagerplatz ,passen werden von Euch neu aufgerollt*

Für alle **beschädigten**, **verklebten** und/oder **nicht richtig aufgerollten** Kabel wird **Kaution einbehalten**.

<b>Allgemein</b> („Faustformel“)	<b>Kabel</b>	<b>max. Außendurchmesser</b>
<i>Kabel bis 2m Länge</i>	Cinch (m) – Cinch (m) Cinch (m) – Klinke (m) Cinch (m) – Mini-Klinke (m) Klinke (stereo, m) – 2 Klinke (mono, m) Midi Mini-Klinke (m) – Klinke (m) [mono] Mini-Klinke (m) – Klinke (m) [stereo] XLR (m) – Cinch (m) XLR Patch 1m Kaltgerätekabel	12 cm
<i>Kabel bis 5m Länge</i>	DMX 2m; DMX 3m Mini-Klinke (stereo, m) – 2 Klinke (mono, m) XLR (f) – Klinke (m) XLR (m) – Klinke (m) SchuKo 3er Verteiler SchuKo 6er Verteiler	16 cm
<i>„dünne“ Kabel bis 10m Länge</i>	DMX 5m DMX 10m Klinke (m) – Klinke (m) [Instrumentenkabel] XLR (Mikro) 6m XLR (Mikro) 10m XLR (Speaker) 5m Powercon Anschlusskabel Powercon Patch	18 cm
<i>„dicke“ Kabel bis 10m Länge</i>	Speakon 10m [Boxenkabel] SchuKo 4er Verteiler 10m SchuKo Verlängerung 5m SchuKo Verlängerung 10m	24 cm
<i>20m Boxenkabel</i>	Speakon 20m [Boxenkabel]	30 cm